

Ganó el año pasado el concurso de dramaturgia de la UC

# Para mostrar la verdad del pueblo mapuche estrenarán obra "Lautaro"

\* Escrita por Isidora Aguirre, será llevada a escena en el Centro Cultural Los Andes

Para desenterrar la cultura mapuche y sacudirla del polvo de los mitos, la productora independiente de teatro PROTECHI montará la obra "Lautaro", ganadora del concurso de dramaturgia Eugenio Dittborn, organizado por la Universidad Católica. Se estrenará el primero de abril en el Centro Cultural Los Andes, Alonso Ovalle 1465.

Esta obra nació en

1979 de la pluma de Isidora Aguirre, la misma autora de la ya clásica "Pérgola de las flores". La hizo a pedido de un amigo mapuche, Melillán Painemal, para revelar los problemas que enfrenta la raza araucana.

Primero pensó escribir sobre alguna epopeya de este pueblo, pero descubrió que Lautaro era un genio como estratega y un luchador por la

libertad de su raza. "Casi sin saber nada, fui a dar a la ruca de Sergio Painemal, donde recogí la tradición oral sobre este héroe y además la forma de vida de los mapuches. A la vez, me documenté con la historia que había escrita sobre el personaje", explica la autora.

Escrita parte en prosa y otra en verso, Isidora Aguirre imaginó una relación teatral entre

Pedro de Valdivia y Lautaro. El primero considera al segundo como un hijo; quiere que sea capitán de los "yanacónas" que pelean con él.

El guerrero mapuche aprende tanto del conquistador, que cuando Valdivia muere tiene un gran conflicto al ponerse en contra de los españoles.

"Me impresiona ver cómo el mapuche ama su tierra, antes y ahora. Ellos nunca pelean para ganar, sino que para no ser vencidos. Ellos quieren convivir con los "huincas" y eso me motivó más para meterme en la obra", acota la escritora.

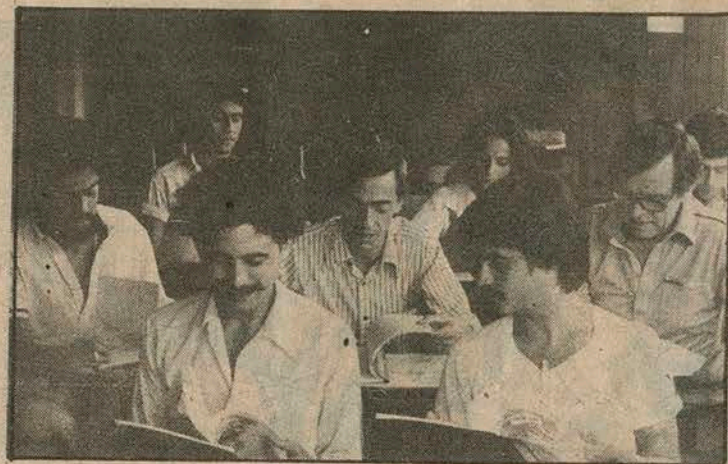
## MONTAJE

Luego de que recibió el premio Eugenio Dittborn en noviembre pasado, el Teatro de la Universidad Católica ofreció a Isidora Aguirre la posibilidad de montar "Lautaro", pero ella ya estaba trabajando con PROTECHI para estrenarla en la sala del Centro Cultural Los Andes.

La dirección está en manos de Abel Carrizo, quien lleva una corta pero fecunda trayectoria teatral. Su último trabajo fue en "Gabriela", montada en la misma sala que ocupará ahora "Lautaro". "Yo pretendo hacer un espectáculo artístico que haga vibrar a todos los chilenos, porque la llevaremos por el



EL EQUIPO creativo de "Lautaro": Abel Carrizo, el director, junto a Isidora Aguirre, la escritora, Jorge Olave, Manolo Gallegos y Fernando Muñoz.



LOS ACTORES ADOLFO ASSOR, Arnaldo Berríos, Mario Gatica, Sandro Larenas, Guillermo Pérez, Pablo Jerez y Mirta González, en la lectura del guión.

país más adelante", acota.

Llevarán sobre el escenario esta obra los actores Arnaldo Berríos, Miguel Stuardo, Sandro

Larenas, Mario Gatica, Guillermo Pérez, Mirta González, Adolfo Assor y Pablo Jerez. La coreografía pertenece a Hiranio Chávez y la música es de "Los Jaivas".