

PABLO NERUDA

*UN CANTO*  
PARA  
*BOLIVAR*



IMPRENTA UNIVERSITARIA

MEXICO, 1941

A Roberto  
Alfaro  
con el  
carino  
y amistad irquebrantable  
de Plutarco

1941  
México

UN CANTO PARA BOLIVAR

PABLO NERUDA

*UN CANTO*  
PARA  
*BOLIVAR*



IMPRESA UNIVERSITARIA

MEXICO, 1941



PADRE nuestro que estás en la tierra,

en el agua, en el aire

de toda nuestra extensa latitud silenciosa,

todo lleva tu nombre, padre, en nuestra

morada:

tu apellido la caña levanta a la dulzura,

el estaño bolívar tiene un fulgor bolívar,

el pájaro bolívar sobre el volcán bolívar,

la patata, el salitre, las sombras especiales,  
las corrientes, las vetas de fosfórica piedra,  
todo lo nuestro viene de tu vida apagada:  
tu herencia fueron ríos, llanuras,

campanarios:

tu herencia es el pan nuestro de cada día,  
padre.

Tu pequeño cadáver de capitán valiente  
ha extendido en lo inmenso su metálica  
forma:

de pronto salen dedos tuyos entre la nieve

y el austral pescador saca a la luz de  
pronto

tu sonrisa, tu voz palpitando en las redes.

**D**e qué color la rosa que junto a tu alma  
alcemos?

**R**oja será la rosa que recuerde tu paso.

**C**ómo serán las manos que toquen tu ceniza?

Rojas serán las manos que en tu ceniza  
nacen.

Y cómo es la semilla de tu corazón  
muerto?

Es roja la semilla de tu corazón vivo.

Por eso es hoy la ronda de manos junto  
a ti.

Junto a mi mano hay otra, y hay otra  
junto a ella,  
y otra más, hasta el fondo del continente  
oscuro.

Y otra mano que tú no conociste entonces  
viene también, Bolívar, a estrechar a la  
tuya.

De Teruel, de Madrid, del Jarama, del  
Ebro,

de la cárcel, del aire, de los muertos de  
España

llega esta mano roja que es hija de la  
tuya.

Capitán, combatiente, donde una boca  
grita Libertad, donde un oído escucha,  
donde un soldado rojo rompe una frente  
parda,

donde un laurel de libres brota,

donde una nueva  
bandera se adorna con la sangre de nuestra  
insigne aurora,

Bolívar, capitán, se divisa tu rostro.

Otra vez entre pólvora y humo tu espada  
está naciendo.

Otra vez tu bandera con sangre se ha  
bordado.

Los malvados atacan tu semilla de nuevo:  
clavado en otra cruz está el hijo del  
hombre.

**P**ero hacia la esperanza nos conduce tu  
sombra:

el laurel y la luz de tu ejército rojo  
a través de la noche de América con tu  
mirada mira.

Tus ojos que vigilan más allá de los mares,  
más allá de los pueblos oprimidos y  
heridos,

más allá de las negras ciudades incendiadas,  
tu voz nace de nuevo, tu mano otra vez nace:  
tu ejército defiende las banderas sagradas:  
la Libertad sacude las campanas sangrientas,  
y un sonido terrible de dolores precede  
la aurora enrojecida por la sangre del  
hombre.

**L**ibertador, un mundo de paz nació en  
tus brazos.

La paz, el pan, el trigo de tu sangre  
nacieron:

de nuestra joven sangre venida de tu  
sangre  
saldrá paz, pan y trigo para el mundo  
que haremos.



Yo conocí a Bolívar una mañana larga  
en Madrid, en la boca del Quinto  
Regimiento.

“Padre”, le dije; “eres, o no eres o quién  
eres?”

Y mirando el Cuartel de la Montaña,  
dijo:

“Despierto cada cien años cuando despierta  
el pueblo”.

Este Canto fué leído por su autor en el Anfiteatro "Bolívar", en el acto celebrado por la Universidad Nacional Autónoma de México, en la tarde del 24 de julio de 1941, CXI aniversario de la muerte del Libertador. La edición consta de 500 ejemplares y se hizo por acuerdo del Rector de la misma Universidad, en la Imprenta Universitaria, bajo la dirección del Jefe del Servicio Editorial. Dibujó capitular y viñetas Julio Prieto.

