

S E G U N D A P A R T E

ENTRA BARTOLO (EN SU CABALLITO) Y ALGUNOS DE ANGOSTURA, BARBUDOS Y ENTERRADOS, DOS DE A CABALLO, OTROS TRAYENDO A UN HERIDO EN UNA CAMILLA. TRAS ELLOS ENTRAN MANUEL Y FRANCISCO, QUE SE COLOCAN A UN EXTREMO, PORQUE SE ACERCA GENTE, SEÑORES Y UN CENTINELA, QUE PONE EN ALTO SU ANTORCHA.

CENTINELA Alto! Quién va?

BARTOLO La Patria, carajo... y Manuel Rodríguez con su gente! Venimos de los cerros de Angostura... (CALLA PORQUE HAY UN SILENCIO)

SIGUE EL CENTINELA.

SEÑORES Y DAMAS *-Qué aspecto de foragidos...

- son de los nuestros ¡dense prisa que estamos celebrando ~~el~~ gran triunfo!

-Viva Chile! ~~Independiente!~~ Abajo los tiranos! (CAE DE BORRACHO)

-Arriba, compadre, no es modo de celebrar; más respeto!...

-Qué quiere, si van ya tres días...

-Oiga, no serán de la banda de Neira?

-Bandidos patriotas, mi señora...

-Bero "bandidos"... Vamos!... (SALEN TODOS)

Voz -Viva San Martín y O'Higgins! Viva el ejército libertador

BARTOLO (AMENAZANTE HACIA DONDE SALEN) ¡Hijos de demonio! ¿no hay un viva para los que sujetaron a los coñosen Angostura? ¿No saben quién es Manuel Rodríguez?

MANUEL Tranquilo, Bartolo.

BARTOLO No es justo, su mercé. ¡Vergüenza les debía dar...

VA A SALIR HACIA ELLOS, FRANCISCO LO RETIENE. *Lo Lograron, Manuel!*

MANUEL A descansar todos, y dense prisa con los heridos. Nos reuniremos luego. Dispersarse. (SALEN TODOS) (QUEDAN FRANCISCO Y MANUEL)

FRANCISCO ¿Oyes? Todavía están celebrando en el Palacio! (MANUEL SE ECHA HACIA ATRAS RECOSTANDOSE Y ~~ENCIENDE UN CIGARRO, FUMA EN SILENCIO~~) No pareces muy contento, Manuel. ¿Qué tienes?

MANUEL ~~Es~~ mismo que tú: Cansancio.

FRANCISCO Ahora, al ver el fruto, es cuando uno valoriza cada pequeño esfuerzo. ~~Mientras se vive, no se aprecia.~~ (PAUSA) Extraña la sensación que deja el triunfo. Como... (BUSCA)

Sei

MANUEL...Un gran vacío.

FRANCISCO Desconcierto, ^{Te parece} más bien. No sabes qué viene después. Como si todo ~~enxi~~ estuviera en tí funcionando para actuar, y de pronto, no queda nada por hacer! (PAUSA) Siento mucha admiración por lo que ^{has} ~~has~~ ^{hecho} hecho, Manuel. *He bebido cubito entre cubos y ella acabo de morir.*

MANUEL Por lo que "hicimos". ~~Todos.~~ *Y cada uno.*

FRANCISCO Tu eras la cabeza.

MANUEL El cerebro era San Martín, Francisco; y fuimos buenos instrumentos. Cada ~~uno~~ cumplió su parte, y la cumplió bien. Y no se hable más del asunto.

FRANCISCO (RIENDO) Te incomoda mi admiración, ^{porque sí} pero está bien ganada; ~~No~~ solo yo te admiro... *Ya* todos te nombran como a ~~un~~ un héroe de leyenda... (SUAVEMENTE SE ESCUCHA EN LEJANIA:)

Su gloria lleva prendida
como una rosa en el pecho
y al anca de su caballo
lleva su muerte al acecho...

FRANCISCO Manuel... ^{recuerda} Triunfaron los nuestros en Chacabuco! ^{y orbes} Estuvimos ~~estuvimos~~ tres días sujetando a los godos en unos cerros, con... piedras poco menos, ^{Manuel} y lo logramos! ~~Pero tú,~~ parece que vinieras de tu funeral!

GOLPE MUSICAL. ~~SE~~ TRANSFORMA LO REAL EN LA EVOCACION. LENTAMENTE MANUEL PASA DELANTE Y SE SITUA DONDE ESTABA ANTES TEJEROS, CUANDO ROGABA QUE NO LO MATARAN. FRANCISCO SE QUEDA DE PIE INMOVIL CON UNA PISTOLA.

MANUEL Toma mi anillo, ~~Naveiro~~... No dispaes... ~~tiene~~ valor... te traerá suerte, tómallo, a cambio de mi vida. Esta despreciable existencia parece tan deseable al perderla... No me mates... toma mi anillo, ~~Naveiro~~. Déjame vivir...

CANCION Los que viven sometidos
te llaman el insurgente
y los humildes te llaman
valiente entre los valientes

ATRAS DANZA EL CABALLITO EN LA TRANSPARENCIA.

MANUEL Vivir nada más... ^{tanse este apollo, taceste p'vau y dijese mi} ~~aunque solo sea en la forma más simple~~... Ser

quisi
MANUEL Estamos ya muertos... Todos nos son sino fantasmas ~~que se~~
~~atropellan de prisa en la memoria.~~ ¿A qué distancia estamos de la
 capital?

FRANCISCO Unas 10 millas...

MANUEL Te acuerdas del gobernador Tejeros? No, tu no estabas en
 la huida por la sierra ...

FRANCISCO Pero me lo has contado. *parece ser* ~~Como si fuera en ti~~ una obsesión.

MANUEL Creo... que me sobra ese muerto, Francisco. (PAUSA) Suplicaba
 por su existencia... ~~me~~ ofrecía su anillo... no le importaba quedarse
 ahí en la sierra, entre bosques y pantanos, sin recursos, enfermo, sin
 esperanzas... pero rogaba por su existencia... Me porté como un co-
 barde!

FRANCISCO No tenías otra alternativa, Manuel, tenías que disparar... -

MANUEL (SIN OÍRLO) *No,* Me porté como un cobarde, le ofrecía ~~axixvvdvz~~
 este anillo a mi verdugo, para que no disparara... Se es valiente en
 la refriega, entre las balas... pero cuando la ves ahí... ~~caer a caer,~~ *yo también, en el suelo*
~~le sientes que viene acercándose y...~~ (RIE) un color azul... *su rostro a feo*

FRANCISCO Qué pasa con el color azul... donde? (MIRA)

MANUEL Me parecía que no era posible dejar la existencia... porque
 ese color azul... no lo miré bastante! (SE INCORPORA) ~~XXXXXXXXXXXX~~
 Y la libertad! (SE ACERRA DE FRANCISCO COMO URGIENDOLO A CONTESTAR)
 Dime, sirve de algo dar tu vida entera, y morir, por una cosa tan
 ilusoria... que siempre cuando la ganas, sabes que de algún modo la
 volverás a perder! ~~Noxix No debe pensar en una vida olvidada.~~

FRANCISCO Es grande la tentación de la duda. No solo tú la sientes.

MANUEL Lo sé. *para* es bueno sentirla y vencerla. Toda la vida hay que
 prepararse, Francisco, para aprender la muerte.

FRANCISCO Pero hay algo que es seguro, hemos luchado contra la injusticia
 de los tiranos. Y piensa que tu, no eres nada porque eres todos los
 que luchan! Y si mueres, eres todos los que mueren por esa justicia.

MANUEL Puede que sí, puede que no. Todo es ..muy misterioso, Francisco.

~~Escucha~~ xx.

APAGON.

SE ENCIENDE

CANCION DEL GUERRILLERO MANUEL RODRIGUEZ

Como un reguero de luces
va quedando en el sendero
es la esperanza del pobre
cuando pásas en guerrillero

Su gloria lleva prendida
como una rosa en el pecho
y al anca de su caballo
lleva su muerte al acecho

REFRAN

Ay, guerrillero del alba
de esa patria que nacía
aunque mil veces te maten
tu huella queda encendida
Ay guerrillero del pueblo
la Patria que mal te paga
aunque te sigan matando
ya tu luz no se apaga

II

Eres
Como peón ^o campesino
~~como~~ artesano ^o minero
todos cuidan tus caminos
~~nadie ha visto al guerrillero~~

(o: corre, corre, guerrillero)

2
monte arriba, monte abajo
galopando, galopando
cien soldados te persiguen
el pueblo te está cuidando

*Ques peon y campesino
artesano y minero*

*Todm cuidan tus caminos
come come guerrillero*