Libreto escrito para R.R.P.P. de CORHABIT por

Isidora Aguirre

Mayo 1973

Intervienen:

JUAN PUEBLO JUANA, su mujer JUANITO, su hijo El Profesor Mister Dollar El Señor Escudo

NOTA- en referencia a los libretos anteriores para los Cabezones de la Feria, aqui se mantienen los mismos personajes. No figura el Robot, y Dril (o Corhabito) se convierten en el PROFESOR, que hace de Maestro de ceremonias, id. que antes y de enlace con el público, aclara el mensaje de la obra, etc. La música de característica es la misma usada antes.

Música introducción DANZAZ EDAD MEDIA

EL PROFESOR Buenos días, buenas tardes, buenas noches!

Estimado público, compañeras, compañeros.

niños, aqui llega...

Redoble de tambor

el gran teatro popular ¡LOS CABEZONES DE LA FERIA!

DAN UNA VUELTA LOS PERSONAJES POR EL LUGAR DE REPRESENTACION Y SAIEN

EL PROFESOR Y bien, vamos a representar para ustedes una pequeña historia que trata sobre...

SE INTERRUMPE PORQUE ENTRAN CORRIENDO JUAN Y JUANA, ELLA LLORANDO Y AMBOS HABLANDO A LA VEZ Y SE ACERCAN AL PROFESOR, URGIENDOLO PARA QUE AYUDE:

> Ay, Juan, ¿donde será la custión? por-diosito que estoy aflijía...

Cálmate Juana, si nu es pa tanto... JUAN

Vamos a hablar con el presidente, pa que JUANA nos deguelvan al Juanito... Oiga, sabe donde queda la cárcel de niños?Mire que me metieron preso al Juanito lay ayayay ... qué desgracia tan ret grande, por la maaadre ..!

JUAN Pucha que eres alaraca, Juana...

Ahi es, compadre . Vaya a sacarlo . ¿Qué hizo? PROFESOR

JUAN VA HACIA EL LUGAR DONDE ESTA JUANITO Y REGRESA CON EL, MIENTRAS SIGUE DIALOGO:

Salió a la calle a gritar no sé qué huifa... Onde ve que salen los demás, sale de atrás. | Juanito! (AL VERLO LO ABRAZA Y SIGUE LLORANDO

AHORA DE EMOCION)

JUAN Cuenta la firme qué hiciste, cabro?

Grité : Vive la Enu. JUANITO

JUANA _ JY quién es ésa?

Y por eso te llevaron preso? (EL ASIENTE CON LA CABEZA) Entonces por qué no gritaste labajo la Enu!

Eso grité de primera. Entonces me pegaron los

cabros de mi escuela. Por eso grité "Viva la ENU" Y ahí me pegaron los otros, una araña negra dan cara tapá y con cascos y una araña negra

JUANITO

No gritais ni una cosa entonces! JUANA No grité más, però entres Potalicuando game iba, llegaron los pacos y JUANITO como mabian aramado la grande, con fuego y rampiendo vidrios sos piedras, nos metieron a puro coscacho en esas jaulas...total que me pegaroh por gritar que si,que no y por no griter tamién. 'LE PEGA)Y este ipor meterte en boches! JUAN (LE PEGA)Y este por el susto que me hiciste JUANA pasar cabro de porqueria! JUANTIO LLORA A MARES DICIENDO "Todos me pegan" SE ESCONDE DETRAS DEL PROFESOR, QUE CALMA A JUAN Y JUANA, QUE SE PEGAN ENTRE ELLOS No le pegue al cabro, pa eso estoy yo JUAN Yo sabré, pus... JUANA que Pero compare ustedes no saben hablar? a puro PROFESOR golpe se lo pasan y ni saben por qué se pegan . . . Senora Yo se, por la ENU! JUANITO V novege de la quién es esa señora?

No per pero por ella es lapelea que se yo, la cosa es que sontocalacnomoran. JUANA JUANITO Explicale, Juan, tu, soisel padrey lewis que saber JUANA Chr. Jul sa J.si me lo paso pegado al mar-JUAN tillo de cerpintero la mujer tiene que cuilos chiquillos, explicale vos lun que sala me lo paso pega a la olla cemo queris JUANA que sepa Debia darte verguenza inorante: No me insultis be to pego! ~ JUAN MIENTRAS TANTO EL PROFESOR, TRATA DE INTERPONERSE, LE PEGAN A EL QUE SE PONE AL MEDIO, EL HACE GESTOS HACIA PUBLICO, Y POR ULTIMO EN MEDIO DE UN BARULLO EN QUE SE PERSIGUEN Y SE VAN A PEGAR, INTERVIENE: Yo les voy a explicar que es la ENU! (SE PROFESOR HACE UN SILENCIO, LOS TRES LO MIRAN) SITVE para evitar estas peleas. Las cosas, no se arreglan a palos. Se conservan. Se discute, razonablemente, Para eso sirve la educación. JUAN La educación es cosa de ricos, profesor. Este gobierno favorece al pueblo, y quiere PROFESOR que la educación sea igual para los ricos y los pobres. Eso es la ENU, quiere decir: Educacion Nacional Unificada.

Opino file pro?

Juan? (LO REMECE)

JUANA Educación igual para los ricos y los pobres? Oyiste

JUAN No soy na sordo.

JUANA Es que entonces el Juanito puede ir a la Universidad, y llegar a ser hombre sabido, hombre importante? As que JUAN Por qué no Presidente de Chile?

JUANITO (SALTANDO CON SONSONETE) Yo quiero ser presidente de Chile, yo quiero ser Presidente de Que (LE PEGA JUAN)

PROFESOR Bueno, en qué quedamos... ¿seguimos a palos?

JUAN Es que miren las ideas que le está metiendo la Juana.

JUANITO Ye no tengo la culpa, fué idea de mi mama... (BERREA)

PROFESOR Calma. La comadre tiene razón, ella quiere que el Juanito se eduque, que salga de la miseria y de la esclavitud del trabajo Y para eso el gobierno quiere hacer un reforma Appetesser que Juanito no llegue ser presidente, pero puede lleger a ser Senador, y entonces defender las leyes que favorecen la jus-ticia social...Que no sean siempre los ricos los que mandan en el país. leu se el pecebre de oder Mire ... me cayó la chaucha... Por eso no quieren que nos eduquemos igual que ellos A ellos les conviene que sigamos siendo burros. A ver, a ver, ex-

pliquenos, Profesor, como es el asunto de la ENU.

PROFESOR Eso iba a hacer, pues, cuando llegaron ustedes tan afligidos buscando al cabro.Pero ahora lo van a ver. Lo explicaremos representado Música Maestra...que

aqui llegan los malos de la pelicula... Atención... Retirense ustedes, y escuchane, que aqui está...

ENTRA DOLLAR, AL COMPAS SALUDANDO CORDIAL AL PUBLICO:

PROFESOR Mister Dollar Tteté-Kennecott y Cia. Aliado de los explotadores del pueblo!

DOLLAR Salud amigos, hello, hello boys. . No creer a ese hombre yo nada que ver con eso de Iteté, Kennecott y Cia, nunca lo oi nombrar...Y mi abogado el señor Escuda? siempre

atrasado a la oficina... Músicz Mozart para PROFESOR El señor Escudo Momio Rancio Monopolio...
Escudo 6" ENTRA ESCUDO, AFECTADO, PASOS DE BAILE, SALUDANDO ESCUDO Ay, profesor, usted siempre con sus cosas. Monopolio,

"naquever", pues, si ya me estatizaron estos rotos...

PROFESOR Y ahora, los dejo con ellos. Estamos en la oficina provada de Mister Dollar.

ACORDES ALEGRES de SEPARACION 5"

MUSICA AMERICANA Característica de

Mr.Dollar. 6"

este gobierna, y queremos que caiga pronto.Y le traigo un buen dato ... ESCUDO No le puedo creer, Mister ¿caró? No, hombra, todavia no. El dato es que hay una DOLLAR nueva posibilida de hacerle una #cancadilla" ESCUDO Una qué? "Cancadilla" (LE HACE UNA ZANCADILLA Y CAE ES-DOLLAR CUDO) Oh, perdón, era solo para ilustrar. Mejor sería aplicarle la suela al trasero.... ESCUDO como dicen los rotos. ¿Aplicar qué? DOLLAR "Suela al trasero".. (LE DA UNA PATADA, EL OTRO ESCUDO SE QUEJA) Oh, perdon era para ilustrar. (SE RIE) Hablando en serio, Escudo, ustedes los momios no DOLLAR están haciendo lo necesario para botar este gobierno que nos lleva a la ruina .. "Como que no? Mire, Mister, le desfinaciamos el ESCUDO reajuste de salarios le inflamos www.xxxx la in flación le alborotamos a los obreros, les fabricamos/huelgas, les hacemos desorden, le acusamos sus ministros, iy no cae! Le hacemos mercado negro a diestra y siniestra, usamos las colas para especular y para hacerles proganda en contra, ne boicoteamos la producción, la distribución, los insultamos por los diarios, LY no cae!Ley que mandan al congreso, se la paramos. medida que toman para cumplir su programos, se la embarramos iy no cae: tof peop que mono porfiado ... Ya no sé qué hacer , Mister . DOLLAR Yo le traigo una gran idea, Escuda: los niños! ESCUDO Los niños ¿qué? Primero sacamos a la calle las mujeres a gol-DOLLAR pear cacerolas, ahora mandamos los niños Ohga Mister...iparece naufragio! "las mujeres ESCUDD y los niños primero.. "(RIE CELEBRANDOSE) Claro: los hombres nos reservamos para plani-DOLLAR ficar la "escalada sediciosa". ¿Y a qué vamos a mandar a la calle los niños? ESCUDO DOLLAR A gritar contra su famosa Escuela Nacional Unificada. Para serte franco, no he tenido tiempo de estu-ESCUDO diar ese asunto y ... DOLLAR No hace falta. Basta saber que se trata de una reforma educacional muy avanzada: educar a los

pobres hasta que queden tan educados como los

DOLLAR Y bien, Escuda, hemos sido muy perjudicados por

GOLPE SINCRONIZADO A LA MANERA TONYS

Puede haber acompañamiento suave música irónica(y él lo dice con un sonsonete) como los ricos.

ESCUDO Fatal, pues Bollar...Si se educan todos los pobres ¿quién va a barrer las calles? Nosotros.Ah, no, yo salgo a gritar inmediatamente...(VA A SALIR)

DOLLAR (SUJETANDOLO) Usted no, Escuda. Sus hijos.

ESCUDO Qué quieres que le haga: soy soltero.

DOLLAR Tendrá algún sobrino, ¿no? (ESCUDO VA A SALIR Y REGRESA)

ESCUDO Y qué le digo que griten a mis sobrinos?

DOLLAR Que la Educación Nacional Unificada es un siniestro plan marxista, totalitario, que atenta contra la libertad de los chilenos...

ESCUDO Ah, ya sé...eso de "CHILE ES Y SERA, UN PAIS EN LIBERTAD'Chile es y será...(SONSONETE)

DOLLAR No, lo que hay que decir es que...con el pretexto de educar a todo Chile, les van a meter a los niños ideas marxistas desde que nacen...

ESCUDO ¿Y eso es cierto?

DOLLAR No, pero así asustamos a la gente. Lo que importa es boicotear su proyecto. A los que tenemos el dinero no nos conviene que se eduquen los pobres, Escuda. Porque son mucho más numerosos que nosotros. Mientras sean ignorantes, los podemos manejar, ¿comprendes?

ESCUDO Ay, si, yo me eduqué en el Grange School, y quiero que mis hijos, si los tengo, ... también. EXEX
Oiga, Mister, y por qué tienen que salir los
niños, encuentra buena idea?

DOLLAR Claro, hombra. Si el Gobierno los deja que hagan barbaridades en la calle, dirán que el gobierno es debily y no reprimer los desordenes. Si los hace apalear, dirán que el gobierno es cruel y sanguinario. De todos modos, el gobierno, pierde.

ESCUDO Genial, mi viejo que quieres que te diga. Vamos a proclamarlo. Hay que mantener los rotos en la ignorancia, sea como sea... porque...

MUSICA: en Estudio, acompañando CANTAN LOS DOS, CON PASOS DE BAILE)

DOLLAR La ignorancia, si será será nuestra mejor aliada roto ignorante, si no venga a pedir, no la educación pnificada

ESCUDO

Porque si aprende, si
nos va a quitar los privilegios
ay, yo me opongo, si
ay, que los rotos, no
entren a un "inglish-scul"colegio...

COREAN LAS ULTIMAS DOS FRASES, SALIENDO DICENS

todos

DOLLAR ¿Darle a losxninos, por parejo, la misma educación? ESCUDO Eso se llama: "Sedición, sedición, sedición"....

(SUBRAYA LA PALABRA CON TRES PATADITAS, SALEN)

Música breve de separación.5"

Bueno, ya vieron como se fabrican estos ataques PROFESOR al gobierno.¿Qué entendió usted, compadre? Más claro, échele agua, pues. Los momios estudean JUAN mientras uno suda: les conviene mantenerlos inorantes, pa tenerlos sometios ... Cuando lo justo es que todos, lean y suden. JUANA Yo quiero ir a un "inglich-esul-colegio, papa. JUANITO JUAN (LE PEGA) Cállate, muriento... Mirenlo! Metio a rico! Pero compadre: no le pegue; expliquele las cosas. PROFESOR Cierto, la costumbre, tamién. Como uno se educó JUAN a puro gorpe. Mira, hijo: ni tanto ni tan poco, orvidate de los inglish-cul Hay que pelear para que todos tengan buena educación, y pa eso, vos, tenís que penerle empeño, y meterte en tus libros en lugar de salir a meter boche. Ahora si te hace falta agitarte, en vez de tirar pie-bajo voluntario con los estudiantes, que se pasa re bien; en vez de quebrar vidrios, sembrais trigo, y así ayudais a tu gobierno, que nos quiere educarnos, a los pobres pa terminar con la injusticia (PUNIPEANDOSE LAS UNAS EN EL PECHO) ¿Vómo estoy Godoy? (SE PONE EN POSE) (ILOROSA) Puchas que habló bonito. Me entraron JUANA ganas de llorar. Llorais por todo, vos? (LE GACE CARIÑO) ¿Ah? JUAN (GRITA)Y, me hizo cariño! Vieron! La prueba que JUANA entendió-No ve, profesor, na que me pega. Entendió. PROFESOR Entonces, vayan y se lo cuentan a todo el mundo para deshacer los embustes de los momios.Porque la mejor manera de ayudar a este gobierno del pueblo, es informándose de la verdad y contandosela al que no la sepa.

Y lo decimos cantando, entonces... Música, maestro

ACOMPANAMIENTO EN ESTUDIO Guitarra, id. melodía

JUAN

CO N SOLO Y CORO;

Los ricos quieren, sí que uno siga siendo ignorante que aprenda un poco , sí pero no mucho, no que no llegue a ser importante

(bis)

(bis)

Del que no sabe, sí el rico abusa con su ciencia que la ignorancia, sí no deja al pobre, no saber cual es su convniencia.

PROFESOR Y aqui, estimado público, se termina esta historia...

JUANITO Aguarde, profesor, que me le ocurrió una poesía...

JUANA Mirenlo, tan habiloso, con la pura idea, ya se educó.

PROFESOR A ver, la poesaja...

JUANITO (CON SONSONETE DE NIÑO Y EN POSE)

Y aqui termina esta historia y a todos los cabros les digo que se la apriendan de memoria par que natiden los venga a engañar haciendolos ir a la calle dejando xx "cagas" por no ejar...

JUANA (AMENAZANDO Y PERSIGUIENDO A JUANITO)Sale pa'llá, cabro cochino, mire lo que dice adelante de la gente...

JUAN Pura falta de dinorancia, mujer; no le peguis más, que se le van a estropear las "nemmonas" ¿como estoy, Godoy? (SU GESTO DE PULIR LAS UNAS)Consu roce social

quita? ¿na ni ná?

MUSICA: Cueca "La Rosa con el clavel"

Se fué la bolita...Y llamese tamién a los que trabajaron de malos, pa que la bailen con nosotros, pa que apriendan las cosas guenas que tenimos los rotos...ay. ¿"naquever" como la bailan los jutres...

pues Profesor, hasta le hablo en dificil. Y esa cue-

(ESTO ULTIMO LO DICE SOBRE EL COMIENZO DE LA CUECA, MIENTRAS SACAN A BATLAR A ALGUIEN DEL PUBLICO)

AL FINAL ,MUSICA CARACTERISTICA (DANZAS INGLESAS EDAD MEDIA)

FIN