



Henschelverlag Kunst und Gesellschaft
DDR · 104 Berlin, Oranienburger Straße 67/68, Postfach 220

Sra.
Isidora Aguirre

Rengo 1029-6
S a n t i a g o de Chile

CHILE

Ihre Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unsere Zeichen

Datum

WS

13-9-79

Querida amiga:

Muchas gracias por su última carta del 7 de Agosto. Espero que usted ha recibido mientras tanto esa traducción y adaptación de LOS PAPELEROS.

Aquí el anuncio de la producción radio en la revista. Se transmitieron DER TIGER, DER ZIGEUNER, UND DIE DICKE ROMILIA el 4 de Septiembre, con un buen éxito.

Pero hasta hoy no se enviaron los dineros al Verlag der Autoren, pero se prometen otra vez de liquidar el asunto ahora. Supongo que usted recibirá los dineros en la mitad de Octubre. Sorry - pero un tal retardación es de rigor...

Mucha suerte para su trabajo con los mapuches!

Un

he

Wo
al

Fotos: ADN-ZB/Busch, ADN-ZB (2), VEB NARVA



Zentralmarkt von Santiago: auf der Suche nach Essbarem für die Kinder

Erstsendung
**Der Tiger, der Zigeuner,
und die dicke Romilia**

21.05 RADIO
DDR I

In diesem Hörspiel schildert Isidora Aguirre, die sich bereits in der DDR mit ihrem Stück »Die guten Tage, die schlechten Tage« vorstellte, das Leben der »Papiersammler« von Santiago de Chile, die sich ihren Lebensunterhalt verdienen, indem sie die Mülltonnen nach etwas Verwertbarem durchsuchen.

Das Stück zeigt, wie diese Parias der Großstadt einen Streik gegen ihren »Arbeitgeber«, den Eigentümer einer Müllverwertungsanlage, organisieren. An der Spitze steht die »dicke Romilia«, die ihren Sohn vor Elend und Kriminalität bewahren will, deshalb den Kampf aufnimmt und führt.

4.9.79

13