

¡Se suma otra más! Guía para ver las cuatro “Pérgolas” de septiembre

Dos versiones debutan hoy: en Plaza de la Constitución sólo podrán asistir 3 mil personas con invitación. En el Teatro de Carabineros sumaron nuevas funciones.

EDUARDO MIRANDA

Es cierto. “La pérgola de las flores” es el musical más popular y exitoso del teatro chileno, y este mes la cartelera vivirá una escena insólita que lo confirma: cuatro versiones de la pieza escrita por Isidora Aguirre y música de Francisco Flores del Campo se estrenarán en escenarios locales.

Con invitación. Una versión estelar dará la partida a la avalancha de “Pérgolas”, en plena Plaza de la Constitución. Protagonizada por Tomás Vidiella, Gloria Münchmeyer y Catalina Saavedra, la puesta que dirige Feli-

pe Ríos tendrá una primera función con invitados ilustres de la política y el espectáculo. Dentro de una carpa instalada frente a La Moneda se alzarán el escenario y las 3 mil ubicaciones para los invitados. El público general deberá inscribirse en www.mallplaza.cl para postular a las invitaciones de esta puesta que cerrará su primera temporada el 26 de septiembre en Valparaíso.

Nuevas funciones. Hoy también debuta el montaje de Silvia Santelices en el Teatro de Carabineros. La versión cuenta con las actuaciones de Violeta Vidaurre y Patricia Iribarra, y en su estreno habrá un homenaje a la

dramaturga Isidora Aguirre. Se sumaron funciones para los días 15 y 16 de septiembre. Las entradas cuestan entre \$15 mil y \$20 mil y se pueden comprar en puntoticket.cl.

Una versión juvenil. Ésta es la apuesta en el Teatro Camilo Henríquez, el escenario que vio a “La pérgola...” original. La puesta dirigida por Roger Landaeta está a cargo de la compañía Luces de Broadway. \$5.000 en boletería.

La cuarta “Pérgola”. Se estrenará el 9 de septiembre en el Teatro San Ginés Plaza Vespucio. Dirigida por Jazmín Lolas, tendrá cinco funciones. \$6 mil y \$4 mil.



El elenco de la “Pérgola del Bicentenario” se reunió ayer, en La Moneda, con el Presidente Piñera y la Primera Dama, Cecilia Morel.