TORRE
M.R.
© DISNEY

09- 4823954 mi cel.

Ancón 934369

ESTABLECIMIENTO

NOMBRE

DIRECCIÓN

TELÉFONO

HORARIO

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
			Manpié	Freire	Huggues
A Pinto		Heras	Carrera	A pinto	
				Campolicán	

Plaza

NOTAS | PROM.

Agenda Loba

29 - ~~Viernes~~ Sábado Noviembre - 8 P.M.

Concepción

Charla sobre proceso de creación en la Sala de Teatro Andes con ocasión del 25° Aniversario del Teatro El Rostro

Domingo 30 — (4 a 6 horas) LOTA

Investigación en Lota - con José Gómez, ex minero actual encargado del "Turismo Aventura" en el Chiflón del Diablo

~~Lunes 1~~ José - sitio www.lotasorprendente.cl

~~Martes 2 - Lota~~ - Mina CHIFLON DEL DIABLO

José Gomez Brown

"Lota Sorprendente"

av. El Parque N.21 Lota ALTO

FONO (41) 871565

FONOFAX 870682

EMAIL fclota@tie.cl

http://www.

LOTA Martes 2 Dic. 03

Mag Marina Vergara - 3 p.m

Investigación

Hector Musalve

Stas Carrasco

Erica Matus

Miércoles 3 Dic. Charla

6.30 Venus de Lota Balmaceda 1215

Pablo Gaete.

Casa - 041-956296

Balm - 041-871226

~~3 2.30~~ Graciela Fuentes -

3.30 a 4.30 -

Fono - 9-7148151

Barros Arana

Escuela Valle Central

Jueves 4 Dic

~~Graciela Fuentes Toro~~
~~[illegible]~~ 9714815 1

~~Graciela – [illegible]~~

8.PM
Con Ximena – Universidad Bio Bío
Manuel

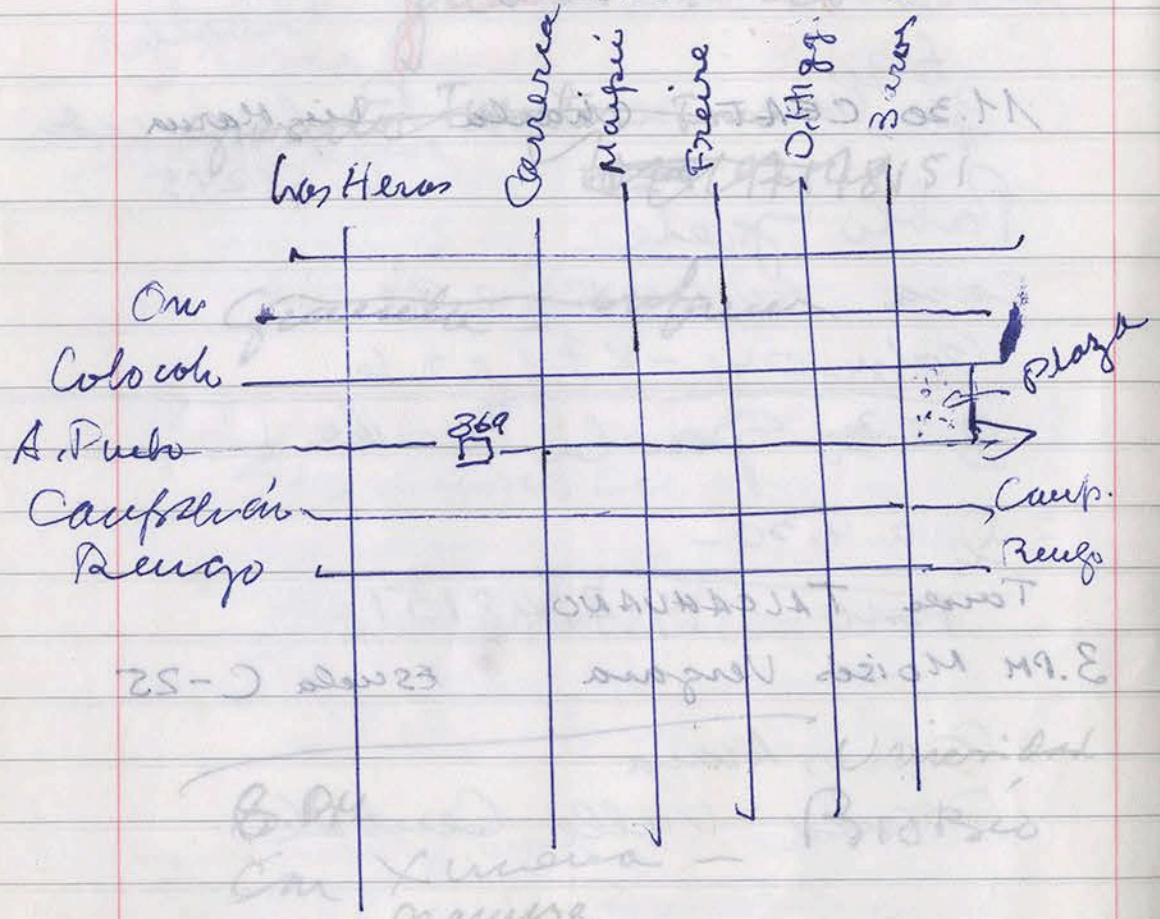
Viernes 5 Dic

11.30 CEAT Charla Luz Marina

Tarde TALCAHUANO

3.PM Moisés Vergara Escuela C-25

Sabado 6 Dic



Martes 2 X4

Notas

Martes 2. LOTA

Luz Marina

EMA MATUS

Carrera

Luz Marina Vergara

EMA

Lota Bajo

Hector Olmedo Poblete

Villa Los Hornos

Pasaje

José Carrillo

Cuferaco

Minera

Fono

EMA ~~Otas~~ LOTA
MATUS - 41-873318
~~Direccion~~
Rd 3.228.802-2 Prof
XIMENA
41-733854
09-7032199
Aníbal Pinto 864 - (9)
Arruda Ojeda
41-934369

Luz Marina Vergara
41- ~~390245~~
390245

ASMAR
Paula Gonzalez
41-744212 oficina
09-9206611
Casa 372261

NOTAS
NOTAS

MARTES 2 XII

Notas
Lomas Colorado
Las Araucarias 177

Martes 2 - LOTA (41)
Luz Marina 390245

EMA MATUS = (41) - 873318
Carrera 67
LOTA BAJO

Luz Marina Vergara Camacho
EMAI lvergara@ccat.cl

Sutas Carrasco René Schneider
Lota Bajo 158

Hector Monsalve ~~Poblacion~~
Villa Los Héroes
Pasaje Laraquete 220

José Carrillo 10-XII-a Stgo
Confederacion Minera | 873818 |

Fono

MIERCOLES 3 XII 03

1) Escuela Valle Central
Bauos Aroma 160 ✓

3h. → 4h30
Graciela Fuente

6.30
7.30 LOTA ✓
Balmaceda 1215
Pablo Guete –

Miércoles 3

Balmaceda 1215
LOTA
Charla 6/7.30 P.M.
Pablo Gaete

Jueves 4 XII-03

Universidad Biobío - Ximena Ramírez
8 P.M - 9.30 -

Instituto teatro Valle Central
Breve clase sobre Técnica
de Teatro
Contacto - Gabriela Fuentes

4 - Charla sobre Teatro a alumnos
de últimos cursos de C.E.A.T
San Pedro (Marina Gaete)

5 - Talcahuano - Liceo G25
Dir. Moisés Vergara - Charla

Viernes 5

Ceat. 11.30
Luz Marina Vergara ✓
. San Pedro

Tarde - Moisés Vergara - ✓

Talcahuano C25

PASANTIAS -

1) Charla Teatro Andes Concepción para aniversario 25 años T Rob

2) LOTA - Balmaceda 1215 (U. Arias - Pir. Pablo Gaete - → centro cultural
Taller con alumnos de teatro y otros - 6 P.M. - a 7.30 - P.M.

3) Instituto teatro Valle Central
Breve clase sobre Técnica del Pranca a estudiantes de Teatro
Barros Arana 160
Contacto: Graciela Fuentes

4 - Charla sobre teatro a alumnos de últimos cursos de CEAT
San Pedro - (Marina Gaete)

5 - Talcahuano - Liceo C25
Pir. Moisés Vergara - Charla -

un numero que conoce bien su
oficio, que empezo a los
14 años y a los 45 queda
fuera de un derrotado

UNIVERSIDAD DEL BIO-BIO

Notas 25-XII-07

Viera

El Rito

Después de tanta ausencia

~~Uno dar a la obra el~~

estilo Ritual

El discurso del guía

poniéndose de su

ratina, va marcando

las diversas partes -

segmentos - pero en

una forma ritual

¡Qué cosas tiene la vida!

es una pequeña clave

Notas 23-XII-03

El Rito

Como dar a la obra ese estilo Ritual

El discurso del guía poniéndose de su rutina, va marcando las diversas Partes — Ceremonia — pero en una forma ritual

¡Qué cosas tiene la vida! es una pequeña clave

P. Pérez

Un minuto le habla a
su esposa

Ocho estan muertos ——

26 – XII

P. Pérez —

Voces – Una mujer habla
con su marido muerto
le dice como le enseñan
a hacer el pan
o son dos vecinas

Almas en pena –
sonido mismo de voces

Todo es un
gran patio blanco
como una niebla

patio blanco de hablar

Es como el más grande
derrumbe
Como una pequeña ciudad
[illegible] 16 000

Una maquinaria humana
que se derrumba

Pero los empresarios ya no
estaban

El Estado era el patrón
y el nada pierde.

Todo el peso cae sobre
nosotros

"Pa qué va estudiar más p 154 en el libro
Confidencias de una cuidadora"
y ver pag 157-
"Si le quitan los medios a que estaba
acostumbrado se paralizan

27. A pruebas para la Novela

27-VI-03 Hay hechos q la memoria no consigna ¿por qué? y que de pronto, como cuando se encuentra sorpresivamente una hoja ¡más están!

Ya somos pura memoria

Cliflon tiene

Hacia el Oeste - 4 K.
Hacia el Golfo (al Sur) 8 K.
Hacia el Norte 6 K.

Con las galerías que van entrando hacia los estados suma un total de 180 Km.

Apuntes para la obra Lota

Fragmentos –

3 Chiflón del Diablo

El Tour por el chiflón llamado turismo-aventura

Chiflón tiene

Hacia el Oeste – 4 K.
Hacia el Golfo (al Sur) 8 K.
Hacia el Norte 6. K.

Con las galerías que van entrando hacia los costados suma un total de 180 Km.

dirigente sindical 1973 — pero en el grupo

Adino Vázquez (Bernabé Vazquez)

que sufrió un derrumbe en el Chiflón del Diablo

lo tomaron preso por ser del Partido Comunista — el año 73.

Cuando salió en libertad el 74, volvió a la mina y encontró la muerte en el Chiflón, en un derrumbe (quedó sepultado)

Bernabé Cabrera es el que descubriera otro dirigente

ADINO VAZQUEZ (Bernabé Vazquez) — dirigente sindical preso en el 73

Larabu

Las mujeres están entregando
las sábanas en el lavadero
Suena la Sirena
(accidente)

Coro de Mujeres – estilo coro griego

Son las que van contando al
cuicizo
y entre escena

1) La mujer q trae al hijo

2) El Hijo relata

3 Los dos padres

4) El Chiflín del Diablo

José Gomez

no tuvo infancia –

Tomo José Gomez

Oficina 871565

9/12 3/6.30 871565

Casa 877056

Administrador mina
Chiflón del Diablo

Parque de Lota - Museo Histórico -
Mina Chiflón del DIABO
Hidroeléctrica CHIVILINGO,
Camping, Piscina - Museo
Interactivo BIGBANG

Av. Parque N°21, Lota Alto, VIII Región
Fonos (41) 871565 - Fono Fax (41) 870-682
e-mail: FCHLOTA@.cl
Sitio www lotasorprendente.cl (cl)

Cierre El 16 de Abril de 1997
A nadie lo pensaron

Al salir a las 3 del turno
les dicen: La mina se cierra
ya no baja nadie más
al turno siguiente

Las mujeres llegaron
Los hombres todos lloraron

En la asamblea al día si-
guiente cuando Jaime Tobía
anunció oficialmente el
cierre por que el carbón no
competía en calidad con el
que se importaba,
Un joven ahí mismo
Se abrió las venas -

José Gómez

Yo Partí de Abajo

Paso por todos los ebos,

Desde los 11 años

"Arrinquin = Cuando la canasta a los capataces un canastito de mimbre tapado con ~~de~~ Bolsa Quintalera (de harina) (mega que la crea)

4 bolsas de sus sábanas

cotona [illegible] blanca y pantalones bastante anchos entre-

Piernas Blancos para pasar pesco

Faja en la cintura —

Exclude

Entrega de la mina por Allende

Error de lo mas grande

según José Gómez —

La gente no supo valorar la inmensa responsabilidad —

Hay una indisciplina laboral — (estaban acostumbrados a disciplina ferrea,) venían a trabajar cuando querían no cumplían con el trabajo

Carrillo no supo controlar —

No se supo entender el propósito —

Se les dice q la empresa es de ellos que tienen q cuidarla — Tenía 16.000

La empresa empezó a entrar la tecnología de punta para un trabajo con tecnología + avanzada

~~otro~~ empleados, subvencionados por el Estado. El Estado está entregado

HOY día el Estado entrega
más de 80 mil millones de pesos a Lota
antes entregaba
ya no trabajaba con 3 a 4 mil
millones presupuesto anual
Ahora entrega 100 % en
Antes la misma entregaba
carbón a Codelco - Yausa

2 cosas q gatillaron -
Leg de "Lámpara a Lámpara"
de (Alberto Jerez)
entregaban la lámpara -
y le corría su turno de 8 h
reinaba su turno a las 7 AM
pero en llegar al lugar de
trabajo 2 horas en llegar al
Donde tenía q picar - empezaba a
las 9. Leg Maldito - 1 dejaba
de trabajar para salir a entrega a las
3

Antes el tiempo corría desde que
llegaba a su lugar de Tr

Bajó la producción =
Hubo q hacer 4 turnos (antes 3)
mucho se quedaban sobretiempo
y eso encarecía los costos —
Subieron los costos

José Gómez (LA D 2 cuch)

Mi HISTORIA es un poco triste

mi padre era minero

Mi madre era soltera (el padre era casado) 4 hijos – Dos hijas y 2 hijos (José el 3º)

Mi madre se vino a Lota una niña era muy pobre

lavaba ropa ajena – El hogar que nos hizo a nosotros no nos dió ni el apellido – pudo ser Briones Ríos

A los 16 años no tenía apellido

Mi madre se casó (como él tenía 16)

la maltrataba – yo le pedí que separara

Llegué a Lota guagua

Mi hermana se casó a los 14 años

La 2º como niñera desde los Carrizo

en la miseria + grande

Acudo fuimos creciendo – Empleábase en casa particular

Empezó a ser Pan amasado de Lota

es grande verdadera que se saca de harina cruda con sal – y se deja "fermentar"

Pan minero (Lota Bajo) No tiene dueño pan vino en Lot Alt

Verdura Colico – se le echaba a un tarro grande

EL MANCHE (la cuando en el pan)

a los 7 años a las 5 de la mañana ~~en invierno~~ INVIERNO y VERANO –

Luz Narina Vergara

Fono 41 390245

EMAL mvergara@[redacted]

[redacted]

lvergara@ceat.cl

Madre Luz Marina

Sra Teresa Carrasco

los Sitos Carrasco, Negocio -

Lota Bajo

calle René Shneider

sector La Rejón

arrejonado = patado valiente

Barrio bravo -

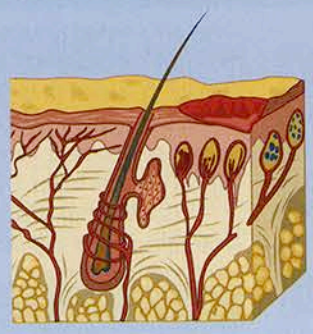
LA TERCERA icarito

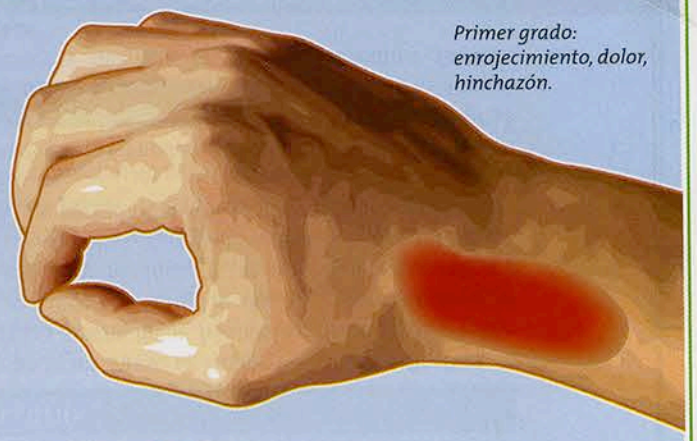
PRIMEROS AUXILIOS

22

REANIMACIÓN CARDIOPULMONAR (RCP)

GRADOS DE QUEMADURA

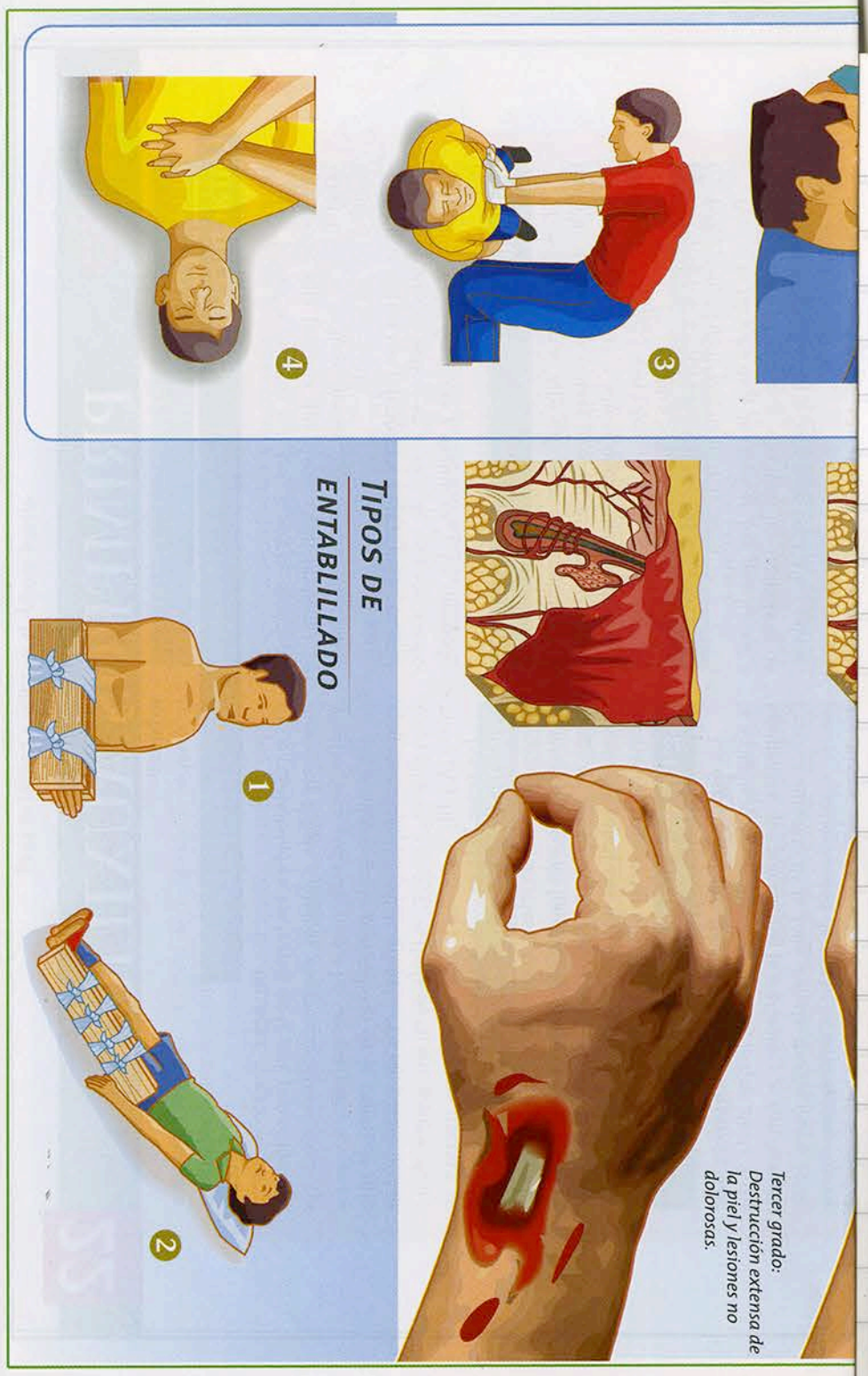




Primer grado: enrojecimiento, dolor, hinchazón.

Segundo grado: enrojecimiento, dolor, hinchazón y ampollas.

PMU
Profesor Mayorga Valdés
Soledad
e mil eles
Diana
Talabar
ENACAR



Tercer grado: Destrucción extensa de la piel y lesiones no dolorosas.

Hecho

Mayor
92 mudo a Cuco

Narciso Miranda – Tomaron la mina

abuso –

Omar Sanchez

José Carrillo

16.000 Enacar-hab

alrededor de 1000 –

empeñado – bajo cuerda

Escuela Industrial

Ap 96 – depend

Negociación colectiva –

para aumento

sindicato – Plaza –

Adicto a Pamelita
Domingo -
Hector Monsalve -

Dialogo en contrapunto

La mujer - Odiaba la mina

Hombre Amaba la mina

La mujer - Al fin no podrán tapar
al pique, ni entrar al
chiflón

H. El Chiflón era cuna de
~~antes de nacer~~ el que
nacido antes de salir
al mundo se estaba
ahí en penumbra,
en el calor, protegido
del utero materno.

Mujer Ambos se salvaron
que el pulido le
pudo los pulmones

El padre es el hijo del
campo —
La Madre es la Abuela —

El alumno dió que
libre con él.
Evocación
El Padre.
el cabo es una
red en que
nuebes — pero
la
atrapados
Ella araña devotos

Noche 6
Mar 7
Jueves 8
Viernes 9
Sab. 10
Pu 11
Mar 12
Noche 13
Mar 14
Jueves (15)

Concepción
Lunes 12-1-04

Lo tu, el pueblo desde nació, pero a poco se fue cuando en una ciudad extraña, llena de mitos — ~~[illegible]~~
Antes tenía fama por los mineros del Cobre, a quienes se les atribuía una vida luchar heroica contra las adversidades de su oficio, heroica porque a menudo tenían que arrancar a gatos por estrechas galerías para arrancar riqueza a las entrañas de la tierra porque sobre los colegios sobre el mar, porque en las oscuras fuentes de los pique los andaban

los pelagos – refiere
Lemnos –
Pero la sin rugir es
que ese esfuerzo [illegible]
no le compensaba al
país, ~~[illegible]~~ se decía
hay que cerrar la
mina, pero no se
abrieran –
Entonces se crearon mitos
~~[illegible]~~
Mi abuelo por ejemplo
si escucha mi discurso
escucha en el abuelo

Dolori
Madre estuvo bien q cuenta –
No era vida la mujer – Llegaba
cansada nunca tenía tiempo
de arreglar tu pelo, tu
ropa – dió pasa llegaba
cansada – Solo la ovi abuelo
a
lo quería – Yo lo quería de
amor a tu padre

– Se lo dijiste alguna vez!
– Claro
– Se lo dijiste
– Si hijo, pero quizá mi
pueblo es cachalo –
Creo que era.
– pues – me dice –
escucha

Salta 435-712

332.512
88
420512

Sea la carne la que se vuelva a tí y te riga. Todo lo q por ella sentes es una parte del todo y tú ignoras el todo cuya parte es; y no obstante, te cansa deleite

Confesiones S Agustín Libro IV

pues el amor supone un amante y un objeto q se ama con amor. He aquí pues, 3 realidades el q ama, lo q se ama y el amor - La Trinidad p 397

Freire.

No sé lo q quiero pero lo
quiero ya!

Caen en
la droga

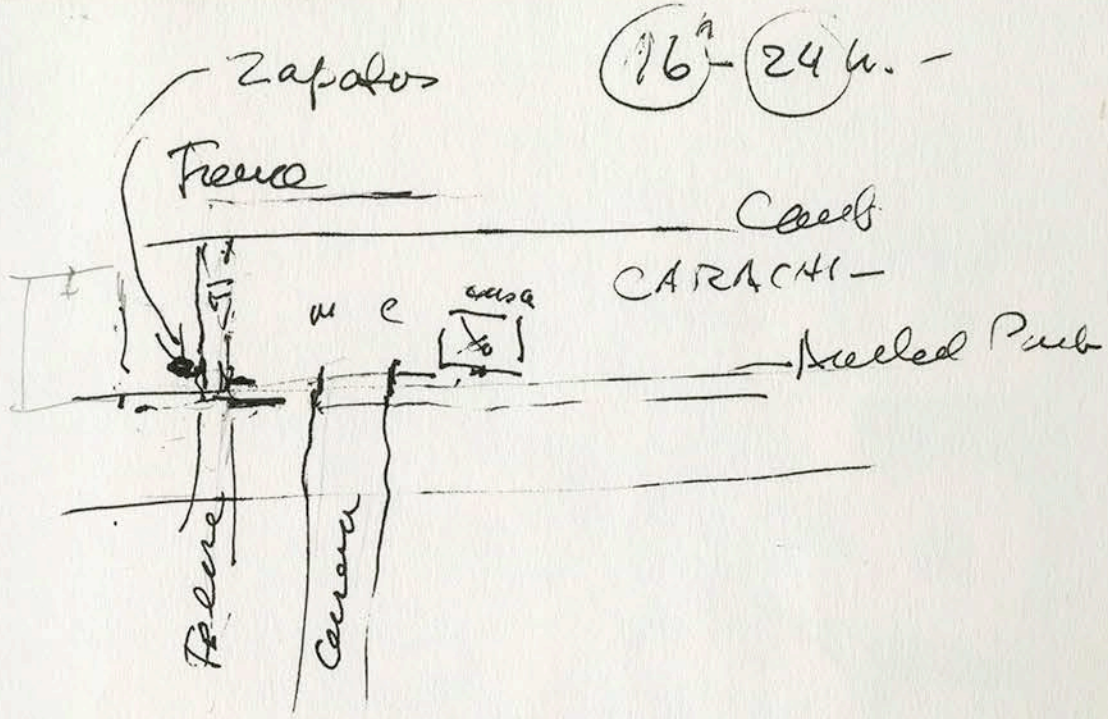
carnete —
piscola
coca — — —

Siempre se sueña con lo
que no se tiene
mamá ya no está
la embellece

Hijo al padre

La vida como un peregrinaje
si nos cambian bruscamente
la ruta hay un desconcierto
pero los caminos son nuevos
y no están cerrados

16ª - 24 h. -



TORRE M.R.

HTTP : // WWW.TORRE. CL

7 806505 063006

LINEAL - 60 Hjs PAPEL 56 grs/m2
FORMATO 15,4 X 19,8 cms
HECHO EN CHILE

COMPOSITION - 60 Sheets - Paper 56 grs/m2
FORMAT 15,4 X 19,8 cms
MADE IN CHILE

MICKEY'S STUFF for kids