

DEPARTAMENTO DE TEATRO — UNIVERSIDAD DE CHILE

“LOS QUE VAN QUEDANDO EN EL CAMINO”

Obra en dos partes: LOS DIAS BUENOS y LOS DIAS MALOS original de ISIDORA AGUIRRE

“En homenaje a los campesinos caídos en Ranquil, 1934.”

REPARTO

NARRADORES

Andrés Rojas Murphy Gregorio Rosenblum* Regildo Castro

LA FAMILIA URIBE

LORENZA (en el presente, en el pasado)	Carmen Bunster
JUANUCHO, su sobrino nieto	Bárbara Martinoya*
PEDRO	Hugo Medina*
JOSE	Tomás Vidiella
MAÑUNGO	Rodrigo Durán
DOMINGA	Sonia Jara
LA MADRE	Clara Brevis

} hermanos de Lorenza

ROGELIO LAGOS Nelson Villagra

LOS CAMPESINOS DEL SINDICATO

EGLAFIRA REYES	Mónica Carrasco*
VIEJO LUCAS	Regildo Castro
IGNACIA LOYOLA	Claudia Paz
VIEJO LOYOLA	Hernán Ormeño*
NARANJO	Fernando Gallardo*
LUCIA NARANJO, su hija	María Angélica Núñez
MUJER QUE LAVA	Sonia Mena
CAMPESINOS	Jorge Durán
	Alberto Sendra*
	Gregorio Rosenblum*

LAS AUTORIDADES

EL SUBDELEGADO	Andrés Rojas Murphy
EL CABO MONTOYA	Gregorio Rosenblum*
EL POLICIA	Regildo Castro

OTROS CAMPESINOS EN EL ALZAMIENTO

VIEJO SIXTO	Hernán Ormeño*
CHUMA	Jorge Durán
ORTIZ	Alberto Sendra*
MUÑOZ	Regildo Castro

GUMERCINDA Claudia Paz

Director: EUGENIO GUZMAN

Escenografía e Iluminación: VICTOR SEGURA — Vestuario: AMAYA CLUNES — Música: LUIS ADVIS.

Jefe Técnico: OSCAR NAVARRO — Secretario de Dirección: FRANCISCO RIVERA* — Director de Escena: JORGE ACEVEDO — Apuntadora: MARÍA CASTIGLIONE — Maquillaje: JUAN CRUZ — Banda Sonora: VICTOR VILLAVICENCIO — Operador de Sonido: RICARDO PEREZ — Ayudante de Iluminación: NORMA OLGUIN* — Confección de Vestuario: LIBERTAD CASTRO y LIDIA VILLABLANCA — Jefe de Maquinistas: OSVALDO MONCADA — Jefe de Electricistas: HECTOR BRAVO — Encargado de Utilería: CARLOS SEAMAN — Nota: cuando esta obra va en jira el Jefe de Maquinistas es ALEJANDRO FIGUEROA y Jefe de Electricistas SERGIO QUEZADA — Escenografía y Vestuario realizados en los Talleres del Departamento de Teatro de la Universidad de Chile — Publicaciones y Propaganda: ENRIQUE GAJARDO V.

Nota: La letra de la canción final está basada en las palabras que pronunció Fidel Castro en la Segunda Declaración de La Habana, 1961. Habrá un solo intermedio.

* Alumno del Departamento de Teatro.

LOS QUE VAN QUEDANDO EN EL CAMINO

En honor a los compañeros que se fueron

REPARTO

Los que van quedando

El

Caro

LOS QUE VAN QUEDANDO EN EL CAMINO

EL SEÑOR GARCÍA
 EL SEÑOR MARTÍNEZ
 EL SEÑOR PÉREZ
 EL SEÑOR SÁNCHEZ
 EL SEÑOR TORRES

LOS QUE VAN QUEDANDO EN EL CAMINO

EL SEÑOR GARCÍA
 EL SEÑOR MARTÍNEZ
 EL SEÑOR PÉREZ
 EL SEÑOR SÁNCHEZ
 EL SEÑOR TORRES

LOS QUE VAN QUEDANDO EN EL CAMINO

EL SEÑOR GARCÍA
 EL SEÑOR MARTÍNEZ
 EL SEÑOR PÉREZ
 EL SEÑOR SÁNCHEZ
 EL SEÑOR TORRES

LOS QUE VAN QUEDANDO EN EL CAMINO

EL SEÑOR GARCÍA
 EL SEÑOR MARTÍNEZ
 EL SEÑOR PÉREZ
 EL SEÑOR SÁNCHEZ
 EL SEÑOR TORRES

LOS QUE VAN QUEDANDO EN EL CAMINO

EL SEÑOR GARCÍA
 EL SEÑOR MARTÍNEZ
 EL SEÑOR PÉREZ
 EL SEÑOR SÁNCHEZ
 EL SEÑOR TORRES

LOS QUE VAN QUEDANDO EN EL CAMINO

EL SEÑOR GARCÍA
 EL SEÑOR MARTÍNEZ
 EL SEÑOR PÉREZ
 EL SEÑOR SÁNCHEZ
 EL SEÑOR TORRES

LOS QUE VAN QUEDANDO EN EL CAMINO

EL SEÑOR GARCÍA
 EL SEÑOR MARTÍNEZ
 EL SEÑOR PÉREZ
 EL SEÑOR SÁNCHEZ
 EL SEÑOR TORRES

LOS QUE VAN QUEDANDO EN EL CAMINO

EL SEÑOR GARCÍA
 EL SEÑOR MARTÍNEZ
 EL SEÑOR PÉREZ
 EL SEÑOR SÁNCHEZ
 EL SEÑOR TORRES