

"POBLACION ESPERANZA"

SE TRASLADA A CONCEPCION

La obra de Isidora Aguirre y Manuel Rojas será dada a conocer a nuestro público por el Teatro Universitario de Concepción.



ISIDORA Aguirre, autora de "Población Esperanza".

PRA mediados del presente mes está anunciado el debut en la sala "Antonio Varas" del Instituto del Teatro (ex Teatro Experimental) del grupo teatral de la Universidad de Concepción. El viernes 13 estrenarán la obra chilena de Isidora Aguirre y Manuel Rojas "Población Esperanza"

bajo la dirección de Pedro de la Barra, fundador del Experimental y, actualmente, director del Teatro Universitario de Concepción. El segundo estreno lo constituirá la obra de Arthur Miller ("Todos son mis hijos", "Las brujas de Salem"), "Una mirada desde el puente".

La puesta en escena de la pieza de Miller corresponde a Gustavo Meza, que fuera destacado alumno de Dirección de la Escuela de Teatro del Experimental y cuyos méritos le hicieron acreedor a optar al cargo que hoy ocupa en el grupo teatral penquista.

Sin lugar a dudas, la visita de los jóvenes artistas universitarios de Concepción ha de despertar un vivo interés de parte del público de nuestra capital, que ya conoce por referencias la magnífica labor teatral y cultural desplegada por ellos, no sólo en su provincia, sino a través de todo el sur de Chile. Efectivamente, el Teatro Universitario de Concepción ha realizado jiras que se han extendido hasta Aysen.

Vintayo 3-II-59



Como ya se ha anunciado, en marzo próximo será estrenada para el público de Santiago la obra de Manuel Rojas e Isidora Aguirre "Población Esperanza" que, dirigida por Pedro de la Barra, fue dada a conocer en Concepción por el Teatro de la Universidad penquista. Según ha dicho la crítica, esta obra marca una etapa nueva para el real teatro chileno. La fotografía, que nos fue facilitada por Isidora Aguirre, muestra una típica escena que puede ocurrir en cualquier población callampa de Santiago: una charla junto al pilón del agua. Aparecen en ella los actores Vicente Santa María, Nancy Schmauk, Jasha Ljusetic, Mireya Mora —excelente actriz— y Luis Alarcón, que está arrodillado.

99009