

# "LOS PAPELEROS", EXTRAORDINARIO EXITO EN EL "CAUPOLICAN", HOY DOS PENULTIMAS REPRESENTACIONES

Nutrida concurrencia registró anoche el amplio Teatro Caupolicán con motivo del estreno de "Los Papeleros", la discutida obra satírica musical de Isidora Aguirre, la misma autora de "La Pérgola de las Flores", que ante el entusiasta público del sector San Diego se adjudicó otro merecido éxito.

El público aplaudió cariñosamente la acertada versión teatral de los distintos elementos seleccionados del Sindicato de Actores Teatrales de Chile. Especiales aplausos alcanzaron la graciosa María Valdés en su divertido papel de "La Guatona Romilia"; Jorge Quevedo, Marcelo Gaete, Jorge Sallorenzo y la guitarrista Esther Martínez.

Los coros cantantes de "Pelusas-Papeleros" son la nota culminante del original espectáculo de fuerte crítica social, que tiene pasajes musicales y canciones de Gustavo Becerra, ex Director del Instituto Musical de Chile.

La autora, Isidora Aguirre, fue llamada a escena del "Caupolicán" por el gran público asistente, que con ovaciones

premió su acertada y valiente labor literario-teatral.

"Los Papeleros" hoy se hace nuevamente en dos penúltimas representaciones, en vespertina a las 6.40, y noche 9.40. Mañana, jueves 9, serán las dos definitivas despedidas de Chile.

## Teatrografías por Fernando Cuadra

Pleno éxito han alcanzado los autores que se han presentado en la Sala Talía en el ciclo de "Teatrografías" organizado por la Sociedad de Autores para dar a conocer los primeros pasos del Teatro Chileno por medio de amenas e interesantes charlas que se ofrecen los lunes, a las 19 horas, en dicha Sala (bajos del Teatro Cariola).

Fernando Cuadra Pinto relatará sus experiencias en su "Teatrografía", el próximo lunes 13, a las 19 horas.

La entrada es gratis y se invita al público en general.