

● **INTERNET** Desde ayer, la tradicional obra cuenta con una página Web

10-09-96

# “La Pérgola” entró a la red

Telones blancos con proyecciones del Santiago antiguo son algunas de las novedades escenográficas que ofrecerá el próximo montaje “La pérgola de las flores”, con dirección de Andrés Pérez, y que ayer entró al sistema Internet.

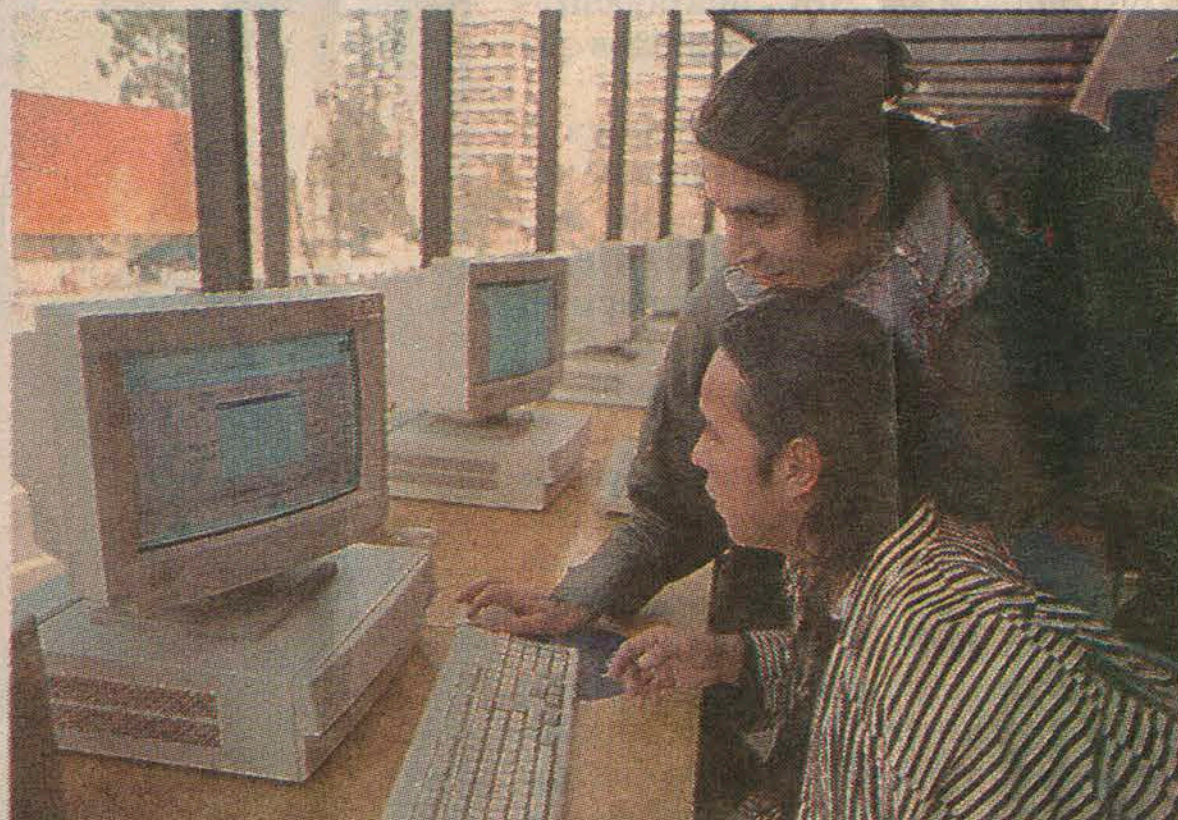
**ASÍ SE INFORMÓ** durante una reunión de prensa para dar cuenta de esta novedad cibernética con la presentación en el Café Virtual de la página Web y que se constituye en la primera que integra una actividad cultural chilena de este tipo al mundo de Internet.

Aparte de la reseña histórica y de su elenco, la información también cubre la posibilidad de reservar entradas a través

de este sistema para las funciones que se inician el 19 de este mes, a las 20.00, horas en la Estación Mapocho. Se indicó que la información sobre la obra está disponible en el siguiente código: <http://www.café-virtual.cl>.

**ANDRÉS** Pérez destacó el valor de este trabajo, en tanto adelantó que se ha respetado totalmente el texto original, aun cuando se han incluido temas para personajes que antes no cantaba.

Lo acompañaron en este lanzamiento Arturo Navarro, director del Centro Cultural Mapocho; Jano Soto, director musical; Fernando Libedinsky, del Café Virtual, y la autora Isidora Aguirre.



**PANTALLA** El director Andrés Pérez y Andrés Pavez observan la página cibernética