

3

PROGRAMA

VIDEO

AUDIO

DURACION

Titulos:

- 1.- Canal 13 presenta...
- 2.- Al Teatro de Ensayo de la U.C. en..
- 3.- "Recuerdos de la Pergola de las Flores"
- 4.- Con Silvia Pifeiro, Justo Ugarte
- 5.- Carmen Barros, Charles Becher
- 6.- Hernán Letelier, Mario Montilles
- 7.- Ana González, Elena Moreno, Maruja Cifuentes
- 8.- y.....
- 9.- Música y ~~teatra~~ <sup>comedias</sup> de Fco. Flores del Campo
- 10.- Organización y Dirección Musical Diego García de Paredes Instrumentación y arreglos musicales Vicente Bianchi
- 11.- acompañamiento musical de... Diego García de Paredes Fernando Fuentes Antero Bravo
- 12.- Escenografía y Vestuario Bernardo Trumper Coreografía Juan Von Layan (Gentileza de la Comisión Fulbright)
- 13.- Dirección Artística Eugenio Guzmán Dirección para Televisión Juan Ángel Torti.
- 14.- ~~Teatro~~ presentación de Isidora Aguirre, *autora de la obra*

Musica de fondo grabada.

Locutor: Con Uds. Isidora Aguirre...

FADE OUT

APLAUSOS

M.S. Isidora Aguirre

Presenta el programa y la primera escena. → 2 1/2 mts.

Primera escena

( Llegada de Carmela, canta "Yo vengo de San Rosendo" )

APLAUSOS

M.S. Isidora Aguirre

Presenta la segunda escena. → 2 mts.

Segunda escena

( Carmela y Tomasito cantan "Tengo mi rancho en el campo" )

APLAUSOS

M.S. Isidora Aguirre

Presenta la tercera escena. → 2 mts.

Tercera escena

( El Alcalde y Doña Laurita cantan: "Oiga Ud. mi caballero enamorado" )

VIDEO

AUDIO

DURACION

M.S. Isidora Aguirre

Cuarta escena

APLAUSOS

Presenta la cuarta escena. → 2 mts.

( "Yo soy el urbanis-  
ta Valenzuela" )

APLAUSOS

M.S. Isidora Aguirre

Quinta escena

Presenta la quinta escena. → 2 mts.

( "Pierre le poluquier" )

APLAUSOS

M.S. Isidora Aguirre

Sexta escena

Presenta la sexta escena. → 2 mts.

( "Tonadas de media noche" )

APLAUSOS

M.S. Isidora Aguirre

Septima escena y última

Presenta la septima<sup>ma</sup> escena → 2 mts.

( Numero final, todos can-  
tan: " Porque la Purgola,  
es castiza, es...." )

ALPAUSOS

FIN

P.S. M.S. (medio cuerpo)

Las escenas Segunda, Tercera, Cuarta, y Séptima llevan un pequeño diálogo antes de las canciones.

La escena Quinta comienza con el canto de Pierre, luego viene diálogo entre Rosaura San Martín, Doña Charo, Ramona, Carmela y Pierre y finalmente Doña Rosaura canta " Te voy a enseñar Carmela "

En la presentación de la septima escena Isidora Aguirre aprovecha para despedirse.

Las escenas Primera, Quinta y Sexta comienzan con canto.

*Nota: Una pagina a doble espacio corresponde a más o menos 1/2 min. de lectura.*

*Creo que estos datos estan completos y ya definitivos; como podria ver, hay dos escenas más.*  
Caritas. Rafael