

La obra se repondrá por décima vez, en abril del 88, en el teatro Cariola

## Jaime Azócar volverá a interpretar a Tomasito en "La pérgola de las flores"

Con esta obra se abrirá la temporada 1988 de lo que será el remodelado teatro Carlos Cariola, cuyos trabajos comienzan el próximo mes. En el papel de Carmela estará Marcela Medel.

Después de diez años, el actor Jaime Azócar volverá a interpretar a Tomasito en el próximo montaje de *La Pérgola de las Flores*, que se presentará desde el 8 de abril en el teatro Carlos Cariola.

Marcela Medel será su pareja protagonista, en el papel de Carmela.

En estos momentos, Azócar continúa realizando sus giras a provincias con la pieza teatral *Los Tres Tristes Tigres*.

El éxito de la puesta en escena en el Cariola, asegura el profesional, está casi garantizado, ya que "en las nueve oportunidades en que *La pérgola* ha sido reestrenada, la respuesta del público ha sido excelente".

Según el actor, interpretar este papel significa un desafío personal, ya que la vez anterior la prensa especializada lo calificó como "el mejor Tomasito que se ha visto".

Sin embargo, dice sentirse tranquilo, porque "haber hecho antes a Tomasito me permite tener una visión de él mucho más global".

### Los años y la credibilidad

Aunque admite que los años pueden afectar la credibilidad

de algunos personajes, cree que en este caso ello no sucederá, porque "hay ciertos papeles en los que la edad del actor carece de importancia. Se convierten en símbolos con un comportamiento tan definido que el público los acepta así. Incluso, si se les hace alguna variación, pierden credibilidad".

En relación con la posibilidad de que la obra haya perdido vigencia, Azócar opina que, por el contrario, "este es el momento ideal para mostrar un espectáculo de este tipo. La gente está buscando la ingenuidad. Se ha producido una saturación de las cosas negativas, del sarcasmo y de la violencia".

Y agrega: "Yo creo que el ser humano está llegando a una situación tan extrema, que lo que necesita es un paisaje limpio. Y es precisamente esto lo que intenta entregar esta obra".

Participar en esta décima reposición de *La pérgola de las flores* significa para Azócar asumir un doble compromiso artístico: además de su participación como actor en este montaje, existe la iniciativa de remodelar el teatro Cariola, como "una forma de apoyar el teatro chileno".

Los trabajos respectivos co-



Jaime Azócar, el próximo Tomasito en "La pérgola de las flores".

mienzan en enero.

Para su financiamiento, junto a otros actores se ha iniciado una campaña de ventas de abo-

nos para la temporada teatral 1988 de esta sala, bajo el slogan: "Regale teatro chileno en esta Navidad".